



Instituto de Humanismo y
Tradición Clásica
UNIVERSIDAD DE LEÓN



ASIGNACIÓN TRABAJOS FIN DE MÁSTER CURSO 2018-2019

ALUMNO	TEMA	TUTOR
Daniele Arciello	<i>Matices picarescos en dos obras virreinales hispanoamericanas del siglo XVII.</i>	Juan Matas Caballero
Héctor Fernández Blanco	<i>Compilación de mitemas sobre Orfeo en sus primeras versiones y su vigencia actual.</i>	Jesús María Nieto Ibáñez
Ana García García	<i>Elementos interdisciplinares en "Hannibal". Lo grotesco como categoría estética.</i>	César García Álvarez y Joaquín García Nistal
Judith Iglesias Gómez	<i>La realidad científica en la obra de Galeno. Estudio comparativo entre las pautas dietéticas y el entrenamiento físico de los gladiadores vs fisoculturistas actuales.</i>	Eduardo Álvarez del Palacio.
María Cristina Trincado Sabín	<i>Reescrituras interculturales en la "suma de las crónicas de España" de Pablo de Santa María.</i>	María Luzdivina Cuesta Torre