



Cultura y Pensamiento Europeo:  
Tradición y Pervivencia  
(Semipresencial)

Máster Oficial

Instituto de Humanismo y Tradición Clásica e  
Instituto de Estudios Medievales



Si te interesa aprender a...

- Conocer y comprender la tradición epistemológica de las metodologías de investigación en Humanidades.
- Valorar la perspectiva interdisciplinar imprescindible en las corrientes de investigación actuales.
- Identificar y analizar las vías de transmisión de la tradición clásica y humanística y su pervivencia en las diferentes épocas y corrientes culturales.
- Reconocer e interpretar los procesos históricos, sociales, políticos, artísticos y culturales, adquiriendo conciencia de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Analizar la política, la economía, la cultura y las relaciones internacionales en sociedades diversas del Medioevo al Mundo actual.

### Unidad de Estudios de Postgrado

Edificio de Gestión Académica (EGA)  
Campus de Vegazana s/n 24071 León  
Tels.: (+34) 987 29 34 63 / (+34) 987 29 16 96  
E-mail: [postgrado@unileon.es](mailto:postgrado@unileon.es)  
[www.unileon.es/estudiantes](http://www.unileon.es/estudiantes)

### Coordinación del Máster

María del Carmen Rodríguez López (coordinadora)  
Facultad de Filosofía y Letras  
Departamento de Patrimonio Artístico y Documental  
Campus de Vegazana s/n • 24071 León  
Tel.: (+34) 987 291 468  
E-mail: [mcrod@unileon.es](mailto:mcrod@unileon.es)  
[mastercultura.unileon.es](mailto:mastercultura.unileon.es)  
Facebook: [www.facebook.com/mastercultura.unileon](http://www.facebook.com/mastercultura.unileon)

Pensando  
EN TU FUTURO

Ven a estudiar el Máster Universitario en

Cultura y Pensamiento Europeo:  
Tradición y Pervivencia  
a la Universidad de León



[unileon.es](http://unileon.es)

Síguenos en:



universidad  
de león



# PROGRAMA DE ESTUDIOS

Ofrecemos una formación avanzada y multidisciplinar dirigida a la comprensión e interpretación de la cultura europea, orientada a promover una trayectoria investigadora en Artes y Humanidades y/o Ciencias Sociales así como a desarrollar actividades relacionadas con la gestión cultural.

Dirigido a titulados en alguna especialidad de las áreas de Artes y Humanidades o de Ciencias Sociales y Jurídicas, principalmente Arte, Historia, Filosofía, Literatura, Filología, Geografía, Documentación, Sociología, Psicología, etc.

## Qué te ofrecemos

• Posibilidad de un Certificado de Estudios en Programa conjunto Universidad de León – de Bonn (Alemania).

• Convenios de prácticas extracurriculares con más de 15 instituciones y/o empresas.

• Tamaño reducido del grupo que permite una intercomunicación directa y continua alumno-profesor.

• Formación teórica combinada con materias de carácter práctico dirigidas a la orientación metodológica y al desarrollo del pensamiento crítico y analítico necesario para las tareas investigadoras y de innovación.

## Salidas profesionales

\*Investigación en materias de Humanidades y Ciencias Sociales.

\*Gestión de empresas culturales.

\*Diseño y marketing de productos culturales.

\*Cooperación internacional.

\*Gestión de archivos, bibliotecas y museos.

\*Enseñanza en Humanidades y Ciencias Sociales.

**Acceso a los programas de Doctorado “Mundo hispánico: raíces, desarrollo y proyección” y “Estudios Contrastivos y Comparados: Inglés/Francés/Español” de la Universidad de León.**

Este folleto tiene carácter informativo y puede sufrir pequeñas modificaciones.

## Instalaciones

Instituto de Humanismo y Tradición Clásica  
(Biblioteca Central San Isidoro) y edificio CRAI-TIC de la  
Universidad de León.

## Duración

Tres semestres.

 **Plazas: 20**



### ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

- | ASIGNATURAS OBLIGATORIAS                                                                        | PERIODO | TIPO | ECTS |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • Trabajo científico: Técnicas Documentales e Instrumentos para la Investigación en Humanidades | S1      | OB   | 6    |
| • Ciencias y Técnicas de la Escritura                                                           | S1      | OB   | 4    |
| • La Tradición Clásica Grecolatina                                                              | S1      | OB   | 4    |

### ITINERARIO 1. HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

- | ITINERARIO 1.<br>HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA                               | PERIODO | TIPO | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • Retos Historiográficos: una Arqueología para el Siglo XXI                  | S1      | OP   | 4    |
| • La Cultura Griega en la Tradición Europea: Mitología y Mitemas Universales | S1      | OP   | 5    |
| • Formación y Transmisión del Legado Cultural de Roma                        | S1      | OP   | 3    |
| • Del Final del Imperio a la Aldea Medieval                                  | S1      | OP   | 5    |

### ITINERARIO 2. CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL

- | ITINERARIO 2.<br>CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL | PERIODO | TIPO | ECTS |
|-------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • El Islam Medieval en Europa: Guerra y Cultura en Al-Andalus     | S1      | OP   | 3    |
| • El Arte Europeo: Influencias Orientales, Mecenazgo y Patrocinio | S1      | OP   | 5    |
| • Monarquía e Iglesia en la Edad Media: Espacio y Poder           | S1      | OP   | 4    |
| • El Imaginario Medieval: Raíces y Pervivencia                    | S1      | OP   | 4    |

### ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

- | ASIGNATURAS OBLIGATORIAS                                                                 | PERIODO | TIPO | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • Filosofía de la Historia                                                               | S2      | OB   | 4    |
| • La Tradición Bíblica y la Influencia del Judaísmo y Cristianismo en la Cultura Europea | S2      | OB   | 6    |
| • Pensamiento Político y Cultura Europea                                                 | S2      | OB   | 4    |

### ITINERARIO 1. HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

- | ITINERARIO 1.<br>HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA                  | PERIODO | TIPO | ECTS |
|-----------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • La Antigüedad Clásica y el Simbolismo en el Arte Occidental   | S2      | OP   | 5    |
| • In Corpore Sano: Cuerpo y Salud como Elemento Cultural        | S2      | OP   | 4    |
| • La Razón en el Mundo Occidental (Antiguo, Medieval y Moderno) | S2      | OP   | 3    |
| • La Ciudad: Tradición e Innovación                             | S2      | OP   | 4    |

### ITINERARIO 2. CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL

- | ITINERARIO 2.<br>CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL                                                          | PERIODO | TIPO | ECTS |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • Poblar y Evangelizar: Premisas Colonizadoras del Nuevo Mundo                                                             | S2      | OP   | 3    |
| • Sociedad y Familia en la Edad Moderna                                                                                    | S2      | OP   | 4    |
| • Literatura Española y Cultura Europea                                                                                    | S2      | OP   | 4    |
| • Conocimiento Geográfico: Esferas, Mapas y Exploraciones Geográficas e Interacciones Culturales entre Oriente y Occidente | S2      | OP   | 5    |

### ITINERARIO 1. HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

- | ITINERARIO 1.<br>HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA                                    | PERIODO | TIPO | ECTS |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • De la Episteme Griega a la Tecnociencia: Trayectos en la Historia de la Ciencia | S3      | OP   | 4    |
| • La Visión del Mundo en los Europeos, del Renacimiento al Mundo Actual           | S3      | OP   | 4    |

### ITINERARIO 2. CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL

- | ITINERARIO 2.<br>CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL | PERIODO | TIPO | ECTS |
|-------------------------------------------------------------------|---------|------|------|
| • De la Vieja Europa a las Europas Actuales                       | S3      | OP   | 4    |
| • Marginación y Asistencia en Occidente Durante la Edad Moderna   | S3      | OP   | 4    |
| • Trabajo Fin de Máster                                           | S2      | OB   | 22   |

Los alumnos que quieran el título general (Máster en cultura y pensamiento europeo) deben realizar: 28 ECTS Obligatorios, 40 ECTS a elegir entre las asignaturas optativas de cualquiera de los itinerarios, 22 ECTS - Trabajo Fin de Máster. Los alumnos que quieran que en su título figure mención específica a uno de los dos itinerarios deben realizar: 28 ECTS Obligatorios, 28 ECTS a elegir entre las asignaturas optativas del itinerario elegido, 12 ECTS de cualquiera de los dos itinerarios, 22 ECTS Trabajo Fin de Máster\*

Materias Obligatorias: 28, Materias Optativas: 40 ECTS, Trabajo Fin de Máster: 22 ECTS  
S1: 1er semestre, S2: 2º semestre, S3: 3er semestre, Obligatoria (OB), Optativa (OP)