

MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA Y PENSAMIENTO EUROPEO: TRADICIÓN Y PERVIVENCIA

CALENDARIO DOCENTE 2019-2020 SESIONES PRESENCIALES SEGUNDO SEMESTRE

1 SEMANA: 17 DE FEBRERO-21 DE FEBRERO

	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21
16:00-17:00	Las religiones en la cultura europea	Construcción del patrimonio.	Las religiones en la cultura europea	El legado cultural de Grecia y Roma	
17:00-18:00	Las religiones en la cultura europea	El legado cultural de Grecia y Roma	Las religiones en la cultura europea	Escritura y comunicación social	
18:00-18:30					
18:30-19:30	Construcción del patrimonio	El legado cultural de Grecia y Roma	Escritura y comunicación social	Construcción del patrimonio	
19:30-20:30			Escritura y comunicación social	Construcción del patrimonio	

2 SEMANA: 24 DE FEBRERO-28 DE FEBRERO

	LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28
16:00-17:00	Las religiones en la cultura europea	El legado cultural de Grecia y Roma	Las religiones en la cultura europea	Construcción del patrimonio	
17:00-18:00	Las religiones en la cultura europea	Literaturas europeas comparadas	Escritura y comunicación social	Escritura y comunicación social	
18:00-18:30					
18:30-19:30	El legado cultural de Grecia y Roma	Construcción del patrimonio	Escritura y comunicación social	El legado cultural de Grecia y Roma	
19:30-20:30	Cultura visual y escénica			El legado cultural de Grecia y Roma	

3 SEMANA: 2 DE MARZO -6 DE MARZO

	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6
16:00-17:00	Construcción del patrimonio	Cultura visual y escénica	El legado cultural de Grecia y Roma	Escritura y comunicación social	
17:00-18:00	El legado cultural de Grecia y Roma	Literaturas europeas comparadas	Escritura y comunicación social	Construcción del patrimonio	
18:00-18:30					
18:30-19:30	Literaturas europeas comparadas	Construcción del patrimonio	Las religiones en la cultura europea	El legado cultural de Grecia y Roma	
19:30-20:30	Literaturas europeas comparadas	Construcción del patrimonio	Las religiones en la cultura europea		

4 SEMANA: 9 DE MARZO – 13 DE MARZO

	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
16:00-17:00	Las religiones en la cultura europea	Cultura visual y escénica	Escritura y comunicación social	Literaturas europeas comparadas	
17:00-18:00	Literaturas europeas comparadas	Europa y el arte hispano	Escritura y comunicación social	Literaturas europeas comparadas	
18:00-18:30					
18:30-19:30	Cultura visual y escénica	Europa y el arte hispano	Cultura visual y escénica	Literatura Española y cultura europea	
19:30-20:30	Europa y el arte hispano	Literaturas europeas comparadas	Cultura visual y escénica		

5 SEMANA: 16 DE MARZO –20 DEMARZO

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
16:00-17:00	Literaturas europeas comparadas	Cultura visual y escénica	Humanismo renacentista	Cultura visual y escénica	
17:00-18:00	Humanismo renacentista	El español: unidad y variedad	Humanismo renacentista	Literaturas europeas comparadas	
18:00-18:30					
18:30-19:30	Literatura Española y cultura europea	Literatura Española y cultura europea	Cultura visual y escénica	Humanismo renacentista	
19:30-20:30		Literatura Española y cultura europea	Cultura visual y escénica	El español: unidad y variedad	

6 SEMANA: 23 DE MARZO – 27 DE MARZO

	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
16:00-17:00	Humanismo renacentista	Literatura Española y cultura europea	Humanismo renacentista	Europa y el arte hispano	
17:00-18:00	Humanismo renacentista	El español: unidad y variedad	Literatura Española y cultura europea	Humanismo renacentista	
18:00-18:30					
18:30-19:30	Literatura Española y cultura europea	Europa y el arte hispano	El español: unidad y variedad	Humanismo renacentista	
19:30-20:30	Literatura Española y cultura europea	Europa y el arte hispano	El español: unidad y variedad		

7 SEMANA: 30 DE MARZO – 2 DE ABRIL

	LUNES 30	MARTES 31	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3
16:00- 17:00	El español: unidad y variedad	Europa y el arte hispano	El español: unidad y variedad		
17:00- 18:00	Literatura Española y cultura europea	Europa y el arte hispano	Europa y el arte hispano	El español: unidad y variedad	
18:00- 18:30					
18:30- 19:30	Literatura Española y cultura europea	El español: unidad y variedad	Europa y el arte hispano	El español: unidad y variedad	
19:30- 20:30			Humanismo renacentista		

VACACIONES SEMANA SANTA 3 de abril a 13 de abril

PRIMERA CONVOCATORIA

15 SEMANA: 1 DE JUNIO – 5 DE JUNIO

	LUNES 1	MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4	VIERNES 5
16:00-17:00					Exámenes // Exposiciones
17:00-18:00					Exámenes // Exposiciones
18:00-18:30					
18:30-19:30					Exámenes // Exposiciones
19:30-20:30					Exámenes // Exposiciones

16 SEMANA: 8 DE JUNIO – 12 JUNIO

	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
16:00-17:00	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones
17:00-18:00	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones
18:00-18:30					
18:30-19:30	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones
19:30-20:30	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones	Exámenes // Exposiciones

SEGUNDA CONVOCATORIA

19 SEMANA: 29 DE JUNIO – 3 JULIO

	LUNES 29	MARTES 30	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3
16:00-17:00	Las religiones en la cultura europea	El legado cultural de Grecia y Roma	Humanismo renacentista	Literatura Española y cultura europea	El español: unidad y variedad
17:00-18:00	Construcción del patrimonio.	Escritura y comunicación social	Cultura visual y escénica	Europa y el arte hispano	Literaturas europeas comparadas
18:00-18:30					
18:30-19:30					
19:30-20:30					

5 JUNIO- 15 JUNIO: Revisión y evaluación primera convocatoria. Cierre de actas: 22 de junio.

23 JUNIO-3 JULIO: Revisión y evaluación segunda convocatoria. Cierre de actas: 10 de julio.

De 10/07/2020 a 21/07/2020

Periodo de evaluación y calificación especial para los Trabajos Fin de Máster (segunda convocatoria).

FECHA DE DEFENSA TFM 16/Julio/2020